



20:45 Uhr
große Bühne
TOP ACT: SYDNEY ELLIS, USA (VOC)

Die aus West-Virginia stammende afroamerikanische Blues- und Jazz Sängerin ist Star-Gast des Tatort Jazz Orchesters. Sydney Ellis wuchs in Cleveland, Ohio (USA) auf. Ihre Stimme hat vor allem diese unverwechselbaren Blues- und Soul-Eigenschaften, wobei all ihre Kompositionen von ihrer afro-amerikanischen Herkunft beeinflusst sind und so ihren einmaligen Charakter erhalten. Zu den Großen, die sie inspiriert haben, gehören Dinah Washington, Nina Simone, Elmore James, Louis Armstrong, Nat King Cole und Bessie Smith. Egal, ob ihre Musik Jazz oder Blues genannt wird, ob sie aus New Orleans, Chicago oder irgendwo anders her kommt, aus Sydney Ellis erklingt eine erfahrene tiefe und warme Stimme, die all ihre Reisen widerspiegelt. Zusammen mit dem Tatort Jazz Orchester betritt sie neues Terrain. Zum ersten Mal hören wir ihre Stücke extra für sie arrangiert auch im Bigband-Sound.



TICKETS UND INFORMATIONEN

Freilichtbühne Wattenscheid
www.freilichtbuehne-wattenscheid.de
44866 Bochum, Parkstraße

bei Regen: Stadthalle Wattenscheid
www.stadthalle-wattenscheid.de
44866 Bochum, Saarlandstraße 40

Beginn: 18.00 Uhr, Einlass: 17.30 Uhr
Eintritt: 12,00 Euro, Ermäß.: 10,00 Euro
Kinder bis 14 Jahre freier Eintritt

Karten: Bürgerbüro Bochum: Telefon 0234 . 910 397 8
Kulturhaus Thealozzi: Telefon 0234 . 175 90
Bochum Marketing: Telefon 01805 . 260 234 zzgl. VVG

Mail: milli-haeuser@gmx.de oder info@thealozzi.de
Infos: 0234 . 910 142 0 oder Hotline: 0179 . 911 8 630

www.thealozzi.de oder www.tatort-jazz.de

Veranstalter: Tatort Jazz
in Zusammenarbeit mit dem Kulturbüro der Stadt Bochum



WERK.KONTOR
www.designbuero-zabel.de

TATORT JAZZ FESTIVAL

27.06.2009

18.00 Uhr
Freilichtbühne Wattenscheid

SYDNEY ELLIS
ECKARD KOLTERMANN
QUARTETT
TATORT JAZZ ORCHESTER
MIT MILLI HÄUSER
FEAT. CHRISTIAN KAPPE
ALL STAR MARCHING BAND
CLAPCLUB



TATORT JAZZ FESTIVAL



Die Jazzfreunde im Ruhrgebiet können sich auf ein besonderes Spektakel freuen. **Am Samstag, 27. Juni, 18.00 Uhr**, findet in der Freilichtbühne Wattenscheid das zweite „**Tatort Jazz Festival**“ statt. Diese musikalisch farbige Veranstaltung mit vielen bekannten Jazzmusikern von Ruhr, Rhein und Ohio River präsentiert neuen und traditionellen Jazz. Mit dem Bild „Goin´ Home“ verkörpert die Veranstaltung die Jazzkultur im Ruhrgebiet mit seinen einzigartigen, hochkarätigen Künstlern, die weltweit ihre Konzerte geben und doch immer wieder zurückkehren.

Das Festival vernetzt überwiegend im Ruhrgebiet lebende professionelle Musiker. Es kommt: das „**Tatort Jazz Orchester**“ im 18-köpfigen Ensemble mit der Vocalistin **Milli Häuser**. Weiter begleiten sie den hochkarätigen Gastsolisten **Christian Kappe** (Trompete) im Bigbandformat und den **Top Act** aus den USA, **Sydney Ellis** (voc). Als weitere eigenständige Band spielt das „**Eckard Koltermann Quartett**“ sowie die „**All Star Marching Band**“ und der Kids-Nachwuchs aus der „Tatort Jazz Schule“.

Was ist Tatort Jazz: Das Festival geht aus der Reihe „**Tatort Jazz**“ hervor. Seit 2006 organisiert die Musikerin Milli Häuser jeden Mittwoch (außer in den Ferien) im Kulturhaus Thealozzi ein vielseitiges Konzertprogramm mit fester Hausband und wechselnden Gastsolisten.

Aktuelle Infos unter: www.thealozzi.de

Als Bonbon: Während des Festivals gibt es Kinderanimation mit Mayra Capovilla, Brasilien (Theaterpädagogin), damit musikinteressierte Eltern in Ruhe den Konzerten lauschen können und ihre Sprösslinge gut aufgehoben wissen.

17.30 Uhr
EINLASS

18:00 Uhr
Auftritt rund um den Biergarten
„ALL STAR MARCHING BAND“

18.30 Uhr
große Bühne
„ECKARD KOLTERMANN QUARTETT“

Die Musik von Koltermann bewegt sich im Spannungsfeld zwischen Improvisation und Komposition, zwischen der instrumentalen Tätigkeit auf Bassklarinette und Saxophon und der Tätigkeit als Komponist von Kammermusik und Jazz. Im Wechselspiel der rhythmischen und emotionalen Ausdruckskraft des Jazz und den Konstruktionsprinzipien der Komposition hat er seinen individuellen Stil. Merkmal des Quartetts ist die durch tiefe Holzblasinstrumente bewusst gewählte „dunkle“ Farbe der Arrangements. Zitate des New Yorker Jazz der frühen 60er Jahre um Charles Mingus, Jimmy Giuffre und Paul Bley sind in die Stücke eingearbeitet und kontrastieren mit Klängen der aktuellen Musik. Das EKQ spielte u.a. beim WDR-Festival „jazzcologne“, auf dem „moers-festival 2007“, sowie auf Konzerten in ganz Europa.

Es spielen: Eckard Koltermann (Bassklarinette, Baritonsaxophon), Stevko Busch (Piano), Markus Conrads (Bass), Achim Krämer (Schlagzeug).



Foto: Oliver Heisch

19:15 Uhr
kleine Biergartenbühne (Umbaupause)
„CLAPCLUB“ - NACHWUCHSKIDS
AUS DER „TATORT JAZZ SCHULE“

Kids zwischen 10 und 17 Jahren spielen Kompositionen für vier Schlagzeuge. Sie hören Auszüge aus Ihrem sensiblen und energetischen Programm „ClapClub - One“.

Es spielen: Julia Bass (dr, perc), Nora Wadle (dr, perc), Victor Oonk (dr, perc), Yolanda Liechti (dr, perc) unter der Leitung von Uwe Kellerhoff.

19:30 Uhr
große Bühne
DAS „TATORT JAZZ ORCHESTER“
feat. den Trompeter **Christian Kappe** und **Milli Häuser** (voc)



Das „**Tatort Jazz Orchester**“ ist aus der Mittwochsreihe „Tatort Jazz“ in Bochum hervorgegangen und besteht aus bekannten Jazzmusikern des hiesigen Sektors und der Kölner- und norddeutschen Musikszene. Die Musiker arbeiteten u.a. mit der NDR und WDR Bigband und begleiteten bekannte Künstler wie u.a. Peter Kraus, Max Mutzke oder Günter „Baby“ Sommer. Ihre Vielfältigkeit und Lust an Neuem zeigen sie mit ihrem fulminanten Sound zusammen mit der Vocalistin des Orchesters, **Milli Häuser**. Außerdem begleiten sie beim Festival stimmungsvoll und kongenial ihren ausgewählten Gastsolisten, den mehrfachen Preisträger **Christian Kappe** (Trompete). Er studierte an den Konservatorien Den Haag / Rotterdam mit Konzertexamen. Er war Stipendiat am Berklee College of Music (USA) und konnte im renommierten Berklee Ensemble mitwirken. Heute spielt er neben eigenen Projekten u.a. mit „Hot Lips“ von Jasper van't Hof sowie mit „Bebab“ von Barbara Dennerlein und in Big Bands, unter der Leitung von Slide Hampton, Hugh Fraser und Ian McDougall in Vancouver, Kanada.

Es spielen: Martin Scholz (p), Christian Hammer (git), Alex Morsey (kb, Arrangem.), Uwe Kellerhoff (dr), Milli Häuser (voc), Stephan Struck (tp, Arrangem.), Dmitrij Telmanov (tp), Hans-Martin Schnittker (tp), Christian Kappe (tp), Dieter Kuhlmann (tb), Stephan Schulze (tb), Peter Schwatlo (tb), Achim Hartmann (tb), (Robert Kretschmar (sax, Arrangem.), Andreas Laux (sax), Peter van der Heusen (sax), Kai Großmann (sax), Marie Christine Schröck (sax).

20:30 Uhr
UMBAUPAUSE